

紙幣通じ人の縁 感じて

板倉区の平田真義さん

県博に600点を出品

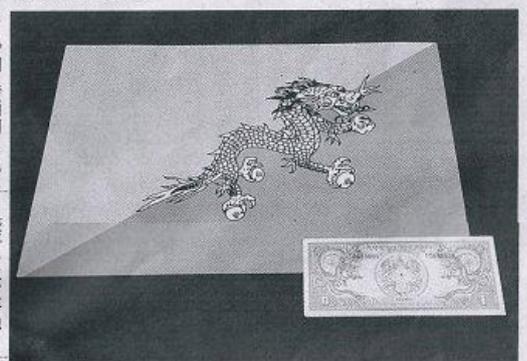
「一年の計で『趣味を持つ』と決めた人も多いのではないかな。その『趣味の世界』で屈指の人物が上越市にいます。板倉区稲増の浄光寺住職、平田真義さん(59)だ。三月十一日まで長岡市の県立歴史博物館で開かれている「紙のお金、金のお金」展に収集した世界の紙幣約二千点のうち、六百点余りを出品した。

世界の面白さ
生徒へじかに

平田さんが紙幣に出会ったのは二十五年ほど前、高校で地理を教えた時、教材に載っていたのはインドの紙幣で、多様な言語と文字が印刷されていた。「紙幣なら世界の面白さを生徒にじかに知らせよう」と

「ができる」と思ったという。「それまでは旧国鉄の切符を収集していたんです。珍しい駅名とか新春の記念切符とかも

ある。例えば印刷ミスでできたエラー紙幣や流理する前、銀行だけに配布されたエラー紙幣見本など。本来市場に出回ってはいけぬものは高値で取り引きされます



1885年(明治18)5月発行



ね(平田さん)。当然購入しなければならぬのでお金がかかるが、それ以上に情報を教えてくれる人との出会いがなければ、紙幣との出会いはないのだという。平田さんは「インターネットならぬ、人(ジン)ターネットです」と笑う。

さまざまに思いを巡らす紙幣を通して感じるこ

とがある。それは「縁」だ。「この国で流通していた紙幣が流れ流れてわたしの手元に来て来た。どんなものを買ったか、どんな職業の人がどういう風に働いて得た紙幣なんだろう。思いを巡らすと、紙幣を通して人との縁を感じますね」と話す。

現在も有効な紙幣の中では最も古い円券。描かれているのは農業の神、大黒天

無数の紙幣に囲まれ金田さん。10年間で1000枚の紙幣を集めたほか、国鉄時代の切符「コレクター」でもある



金箔製の紙幣

1984年と1985年に発行された金箔製の紙幣は、通常の紙幣とは異なり、金箔が塗られています。これは、紙幣の耐久性を高めるためです。



コレクション用に発行された金箔製の紙幣。左は中米ペレスの20円札(1984年発行)、右はカリブ海のアンティグア・バーブードの100円札(1985年発行)です。両方とも紙幣として使用できます。

一嶽 盃 寿 献 辰 義 旦

久比岐野書道会
内山一嶽 書